

特別講演：講師プロフィール

伊東豊雄建築設計事務所 代表

伊東 豊雄 氏



伊東 豊雄 氏

1941 年生まれ。1965 年東京大学工学部建築学科卒業。主な作品に「せんだいメディアテーク」(宮城)、「まつもと市民芸術館」(長野)、「多摩美術大学図書館 (八王子キャンパス)」(東京)、「みんなの森 ぎふメディアコスモス」(岐阜)、「台中国家歌劇院」(台湾) など。日本建築学会賞 (作品賞、大賞)、ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞、王立英国建築家協会 (RIBA) ロイヤルゴールドメダル、ブリツカー建築賞、UIA ゴールドメダルなど受賞。東日本大震災後、復興活動に精力的に取り組む中で仮設住宅における住民の憩いの場として提案した「みんなの家」は、2017 年 7 月までに 16 軒完成。2016 年の熊本地震に際しては、くまもとアートポリスのコミッションナーとして「みんなの家」のある仮設住宅づくりを進め、各地に計 87 棟余りが整備され、なおつられ続けている。2011 年に私塾「伊東建築塾」を設立。これからのまちや建築のあり方を考える場として様々な活動を行っている。また自身のミュージアムが建つ大三島においては、2012 年より塾生有志や地域の人々とともに継続的なまちづくりの活動に取り組んでいる。

作品例：バロック・インターナショナルミュージアム・プエブラ



GRC パネルを採用した作品例

- ◆ 竣工 まつもと市民芸術館 <表の写真>
- ◆ パネル取付け工事中 (仮)新青森県総合運動公園陸上競技場
- ◆ パネル製造中 信濃毎日新聞社松本本社

信濃毎日新聞社松本本社 完成予想図



(c) kuramochi+oguma

(仮) 新青森県総合運動公園陸上競技場



取り付け工事中のGRCパネル